



- 3- طلبہ عموماً لفظی ترجمے پر اکتفا کرتے ہیں اور زبان کی ظاہری تفسیحات اور استعارات سے نا آشنا رہتے ہیں اور یوں مضمون کو صحیح طور پر سمجھنا مشکل ہوتا ہے۔
- 4- عام طور پر دیگر تاجم قرآن سے مدد نہ جاتی ہے ان میں سے بعض کی خصوصیات نظریہ کے تحت ترجمہ کیے جاتے ہیں جو طلبہ تک پہنچنے میں دشواری کا باعث بنتے ہیں۔
- 5- طلبہ عموماً "نصیبی آیات تک محدود رہتے ہیں اور فن ترجمہ کی صلاحیت کو فروغ و تربیت نہ ہونے سے وہ اضافی طور پر نہیں دیکھ سکتے۔
- 6- اس طریقے میں کئی و بصری ایلیمنٹ زیادہ استعمال نہیں ہو سکتے۔
- 7- یہ طریقہ غیر ریڈیپ اور بے جان ہوتا ہے یعنی کسی خاص حرکت کے تحت نظم نہیں ہوتا۔

### طریق ترجمہ کے اصول

اسلامیات میں قرآن مجید اور احادیث کے ترجمے میں عام طور پر متن کے مقابلے میں دوسرا متن پیش کیا جاتا ہے۔ یہ دونوں طریق نہیں۔ اس لیے تجزیاتی لفظی ترجمے کے ساتھ ساتھ با محاورہ ترجمے کے طریقوں کو بھی اپنایا جائے۔ ترجمے کے اہم اصول درج ذیل ہیں۔

#### (الف) تجزیاتی یا قواعدی تحلیل

ترجمہ کرتے ہوئے آیت کو پڑھا جائے۔ آیت کا لغوی یا قواعدی تجزیہ کیا جائے۔ الفاظ کی رشتہ، ترکیب اور جملہ بندی کے رموز سے آگاہ کیا جائے پھر ان کی مدد سے پورا جملہ بنایا جائے۔ عربی زبان پر نہ زیادہ بنیادی اداروں سے بنی ہے اس لیے طلبہ میں لفظی مادے کا فہم پیدا کیا جائے۔ اور نئی عمل سے آگاہ کیا جائے۔ اس طرح ہر مادے یا لہجہ کے معنی، ترکیب یا مرکب کے معانی اور ان کی نحوی ترتیب سے آگاہ کیا جائے اور پھر اردو میں اس کی ترتیب و انداز بتایا جائے۔

#### (ب) لفظی یا جزوی ترجمہ

ہر لفظ کا ترجمہ بتایا جائے اور اس کا مضمون بتایا جائے پھر اس کو اجزائی صورت

- پڑنے پر تقویت کے لیے ان کو استعمال کیا جا سکتا ہے۔
- (4) عمیقی فائدہ میں یہ بھی ہے کہ طلبہ عربی زبان سے واقفیت حاصل کرتے ہیں۔
- (5) عربی زبان کے قواعد بھی طلبہ کی سمجھ میں آجاتے ہیں۔
- (6) آیات کے اصل مضمون تک پہنچ کر اس کی اپنی زبان میں تشریح کرنا آسان ہو جاتا ہے۔
- (7) بعض جزو تصورات مثلاً "اللہ صلوٰۃ علیہ وسلم" کا تکرار و تکرار سے بصری معاونت کی مدد سے ذہن نشین کرنا مشکل ہوتا ہے۔ ان کو اپنی اپنی زبان کے الفاظ مثلاً "خدا، نماز، فرشتے، آخرت وغیرہ سے آسانی سمجھایا جا سکتا ہے۔
- (8) اسلامیات میں مقصود عربی زبان کا فہم نہیں ہوتا بلکہ فہم مضمون ہوتا ہے جب کہ براہ راست طریق میں فہم مضمون کی بجائے زبان پر عبور کی طرف توجہ دی جاتی ہے۔ اس لیے ترجمے کے طریقے میں فہم مضمون کا فہم حاصل ہو سکتا ہے۔
- (9) اس طریقے میں وقت کی بچت ہوتی ہے کیونکہ فہم مضمون سامنے ہوتا ہے اور براہ راست طریق کے معاملے میں بات جلدی اور آسانی سے فہم میں آتی ہے۔
- (10) ترجمہ کا طریق اس بنا پر اہمیت کا حامل ہے کہ انسان عبادات میں اس بنا پر خشوع و خضوع پیدا کر سکتا ہے کہ اس سے آیات کا مضمون فرد کے ذہن میں ہوتا ہے۔ وہ محض رسم کی اولیگی کی بجائے عبادت کے دوران اس کا مضمون سمجھ رہا ہوتا ہے جو عبادت کو رہا ہوتا ہے اسے معلوم بھی ہوتا ہے کہ کیا کہہ رہا ہے۔ یوں یہ طریقہ مسلمان کو سچا اور پختہ مسلمان بنانے میں مدد دیتا ہے۔

#### خامیائیں / نقصانات

- 1- اس طریقے میں بعض خامیائیں بھی موجود ہیں۔
- 2- ترجمے کے کئی طریقے ہیں۔ اس امر کا خیال نہیں رکھا جاتا کہ کس مرحلے پر کون سا طریقہ موزوں ہے۔ مثلاً آیات قرآنی کے ترجمے میں پہلے قواعدی ترتیبات کا ترجمہ چاہیے پھر لفظی ترکیبات کا ترجمہ اور پھر لہجہ سے ترجمہ کرنا چاہیے۔

ان کی قرآنی گائیوں کو سمجھ لیتا۔ ان کی تقریر نہایت نرم و شیریں واضح اور مختصر جامع ہوتی۔ زبان فصیح اور سادہ اور رفتار درمیانہ ہوتی، آواز معتدل اور صاف، جس کتب پر زور دینا چاہیے اس درجیان کرنے کے بعد قدرے توقف کرتے تاکہ سانس نل و دماغ میں پوری طرح اثر جائے۔ غرض یہ کہ تقریر الفاظ کے انتخاب و انداز سے مکمل آراستہ ہوتی۔

تقریری طریقہ کے ذریعہ بعض مضامین کو پڑھنا ضروری ہوتا ہے، مثال کے طور پر تاریخ، جغرافیہ، شہرت و غیرہ۔ اسلامیات کے مضمون میں تاریخ (اسلام) اور اختیارات کا حصہ اسی طریقہ سے پڑھایا جاتا ہے۔ ہر استاد اپنے انداز سے اس طریقہ اختیار کرتا ہے۔ تقریری طریقہ کے موثر ہونے کے لیے بنیادی اور اہم چیز ہے کہ اس کو کن حالات میں اور کس طرح اختیار کیا جاتا ہے، جیسا کہ پہلے بتایا چکا ہے۔ اساتذہ اس کو اپنے اپنے انداز سے اختیار کرتے ہیں۔ ایک اندازہ وہ بھی ہے جو داغظین عموماً نماز جمعہ یا عیدین پر خطبہ میں اختیار کرتے ہیں۔ سامعین تقریر کی بہ ربطی، طوالت اور بعض اوقات ناقابل فہم معیار کی بدولت پوری طرح سمجھ بھی نہیں سکتے اور کچھ بھول جاتے ہیں اور کچھ یاد رکھتے ہیں۔ اسی طرح تدریس اسلامیات میں اکثر اساتذہ طلبہ سے کتاب پڑھوا کر یا خود پڑھ کر تعلیم دیتے ہیں اور جو کتاب میں ہے، اس کو ہو ہوا اسی حالت میں پڑھا کر اپنے فرائض سے مطمئن ہو جاتے ہیں۔ یہ طریقہ مناسب نہیں ہے، استاد کی مولوی یا واعظ کی مانند یا کتاب کی مدد سے پڑھانے سے گریز کرے کیونکہ اسے (استاد کی) تو محض اپنی معلومات یا علییت کا اظہار کرنا نہیں بلکہ نفس مضمون کو حتی الامکان موثر اور قابل فہم انداز میں ترتیب دے کر طلبہ کے نظم کا ایک حصہ بنانا ہوتا ہے۔

### تقریری طریقے کے اصول

(1) مختصر اور جامع ہو

تقریر کے ذریعے طلبہ کو معلومات مع مکمل توضیحات پہنچانا ہوتی ہیں۔ اس لیے استاد کی تقریر اور مختصر جامع ہو اور تمام معلومات اس انداز سے باہم مربوط اور منظم انداز میں ترتیب دے کر تقریر کی جائے کہ کلاس میں تمام طلبہ اپنی سمجھ بوجھ اور ذہنی

میں دکھایا جائے اور پھر اردو جتنے کی ترتیب سے ان ابواب کو بدلا جائے۔

(ج) باقاعدہ ترجمہ

لفظی ترجمہ کرتے ہوئے عربی محاوروں کو عربی ثقافت اور ماحول کے پیش نظر پیش کیا جائے اور بتایا جائے کہ جب صحابہ یہ کہتے تھے "میرے ماں باپ قرآن" تو یہ بطور روز مرہ استعمال کرتے تھے جہاں کا مطلب "عزیز تر از جان رکھنا" ہے اردو میں یہ روزمرہ اس طرح استعمال نہیں ہوتا یہاں "میں قرآن ہو جاؤں" "میری جان تار" وغیرہ استعمال ہوتا ہے۔ طلبہ کو ہر فکری عمل منظر سے آگاہ کیا جائے اور کسی فکر یا خیال کو پیش کرنے کا مقابل طریقہ بتایا جائے۔ اس طرح عربی زبان کے قواعد، حرف و نحو روزمرہ محاوروں سے آگاہی کے ساتھ ساتھ نفس مضمون سے بھی آگاہی حاصل ہوگی۔

### 4.2- تقریری طریقہ (Lecture Method)

تقریری طریقہ ابتدائے نسل سے رائج ہے۔ اس طریقہ میں استاد تقریر کے ذریعے تمام حقائق طلبہ کے سامنے واضح کر کے پیش کرتا ہے۔ معلم اس میں فعال اور طلبہ غیر فعال ہوتے ہیں۔ معلم تمام معلومات اور حقائق کو ایک منظم ترتیب کے ساتھ اور باہم مربوط کر کے اپنی زبان میں ایک تسلسل اور قابل فہم روایتی حالت میں بیان کرتا ہے۔ طلبہ خاموشی سے تمام لکچر یا تقریر کو سنتے ہیں اور اپنی ذہنی استعداد کے مطابق اہم نکات نوٹ کرتے جاتے ہیں۔ اس طریقہ میں صدیوں سے وقت کے ساتھ ساتھ تراجم و اصلاحات کی گئی ہیں جیسا کہ بعض اساتذہ کے خیال میں تقریر کے دوران (درمیان میں) کوئی طالب علم سوالات نہ کرے اور بعض کے نزدیک اگر طالب علم کو کوئی کشتہ سمجھ میں نہ آئے تو وہ درمیان میں موبح پر ہی استاد سے سوال کر سکتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ کہ استاد تقریر کا کچھ حصہ مکمل کرنے کے بعد خود بھی طلبہ سے سوال کرتا ہے اور ان کی فہم و ادراک اور معلومات کا جائزہ لے کر آگے چلتا ہے

یہی وجہ ہے کہ ہر دور میں نئی نئی تبدیلی لانے کا کام جاری رہا۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اسی طریقہ سے تعلیم دی جو معلم اعظم کے درجہ پر فائز ہیں اور ان کا انداز اس نوعیت کا ہوتا ہے کہ ہر ذی شعور فرد آسانی سے

مرکزی نقطہ کی طرف مرکوز رکھے اور ادھر ادھر نہ بھٹکے۔ بار بار انگنا اور ٹھہرنا بھی ربط اور تسلسل کو توڑنے کا سبب بن جاتا ہے نیز جلد بازی اور تیز تیز بولنا بھی مناسب نہیں اس کے لیے موزوں انداز یہ ہے کہ درمیانی رفتار سے مسلسل اور منظم انداز سے بولیں اور تمام نکات ترتیب اور باہم مربوط طریقہ سے بیان کیے جائیں۔

(5) موقع کی مناسبت سے لب و لہجہ میں تغیر اور جذبات کا اظہار تقریر کے دوران استاد کو یہ مد نظر رکھنا چاہیے کہ موقع عمل کی مناسبت سے جہاں کوئی ضرورت پڑے تو اپنی آواز میں آواز چڑھاؤ یا سوز و گداز پیدا کرے اور ساتھ ہی اپنے چہرے کے تاثرات سے ان کا اظہار بھی کرے۔ جیسے خوشی کا کوئی واقعہ بیان ہو رہا ہو، ہمدردی کا ذکر ہو یا کہیں غم یا افسوس ناک واقعات کی تفصیل بتائی جا رہی ہے تو آواز (لب و لہجہ) میں مناسب انداز سے موقع کے مطابق تغیر کے ساتھ ساتھ اپنے چہرے کے تاثرات کو بھی ظاہر کرے، اس طرح طلبہ پر تقریر موثر انداز میں واقعاتی ماحول یا فضا پیدا کر سکتی ہے اور وہ پوری توجہ سے اس کو سن کر سمجھ سکتے ہیں۔

(6) اہم نکات پر زور تقریر کے دوران جہاں اہم نکات کو واضح کرنے کی ضرورت پڑے تو وہاں معلم ان پر زور دے کر بیان کرے اور ساتھ ساتھ تختہ سیاہ پر اہم نکات لکھے۔ ان کی مناسب تشریح یا وضاحت پر زور انداز میں کرے اور طلبہ ساتھ ساتھ نوٹ کرتے جائیں۔ بعد میں ان نکات کے ذریعے طلبہ کی فہم اور معلومات کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے اور ضرورت پڑنے پر ان کی تشریح کی جاسکتی ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی تقریر کے دوران ضرورت پڑنے پر اہم نکتہ کو زور دے کر بیان کرتے اور پھر تھوڑی دیر کے لیے رک جاتے تاکہ سامع کے دل و دماغ میں پوری طرح اثر پائے۔

(7) تقریر میں جانی بچانی مثالوں کا ذکر ہو معلم کو چاہیے کہ جہاں ضرورت پڑے اپنی تقریر میں جانی بچانی مثالوں کی مدد

استعداد کی صلاحیت کے مطابق تقریر سے مکمل معلومات اور نتائج بیان کیں۔ تقریر نہ زیادہ مختصر ہو اور نہ زیادہ طویل کیونکہ طوالت سے بھی طلبہ بورت اور تھکن کا شکار ہو سکتے ہیں۔

(2) موزوں الفاظ کا استعمال تقریری طریقہ چونکہ تمام معلومات کو ایک موزوں انداز اور منظم ترتیب میں طلبہ تک پہنچانے کے لیے ہوتا ہے اس لیے ضروری ہے تقریر میں الفاظ موزوں، قابل فہم اور ایک دوسرے سے ربط کے حامل ہوں اور طلبہ ان کی مدد سے سلسلہ بہ سلسلہ معلومات حاصل کرتے جائیں، اس لیے زبان آسان اور موزوں ہو۔ گفتہ اور سلیس انداز میں ادا کردہ الفاظ سے طلبہ فہم مضمون بہمانی سمجھ سکتے ہیں۔ اس کے لیے مشکل الفاظ و جملے استعمال نہ کیے جائیں اور خاص انداز (لب و لہجہ) سے ان کی ادا کئی کی جائے۔

(3) دلچسپ اور موثر انداز استاد اس انداز سے فہم مضمون کو بیان کرنے کہ طلبہ اس میں دلچسپی لیں اور سبق کی تدریس موثر ہو جائے۔ اس کے لیے معلم ایک جیسا انداز اپنائے ہوئے تقریر پوری نہ کرے بلکہ جہاں مناسب سمجھے اپنی تقریر کو مختلف طریقوں سے دلچسپ اور موثر بنانے کی کوشش کرے مثلاً "سوال و جواب" مباحث وغیرہ۔ اس طرح طلبہ بورت یا آکٹاہٹ محسوس کرنے کی بجائے سبق میں مسلسل دلچسپی لیتے ہیں اور ان کی توجہ برقرار رہتی ہے۔

(4) مربوط اور مسلسل انداز بے ربط، غیر مسلسل انداز سے اگر تقریر طلبہ کے سامنے پیش کی جائے تو طلبہ اس میں پوری دلچسپی بھی نہیں لیں گے اور بے ربط مواد اور کسی تسلسل کے بغیر بیان کردہ معلومات کو اچھی طرح سمجھ بھی نہیں سکتے اور اس طرح طلبہ اس انداز سے آکٹاہٹ کا شکار ہو جاتے ہیں۔ ربط اور تسلسل کے لیے ضروری ہے کہ معلم اپنی توجہ

چاہے ہیں تاکہ ان سے کوئی نکتہ نہ جائے لیکن اگر استاد صرف اہم نکات اور ان کی وضاحت زیادہ اور موثر انداز سے کرے تو اس طرح تدریس کے نتائج دور رس اور مثبت ہوں گے۔

### (11) طلبہ کی قرأت

استاذ کی تقریر ہی معلومات کو مکمل اور واضح طور پر طلبہ تک منتقل کرنے کے لیے یکنی نہیں بلکہ تقریر کے بعد یا دوران میں طلبہ سے اگر سبق پڑھوایا جائے تو اس طرح تدریس موثر ہو جائے گی۔ مثال کے طور پر استاد نماز پر لکھو دے رہا ہے تو پہلے کلاس میں اپنی تقریر کے دوران ان کو پوری معلومات بہم پہنچائے اور اختتام پر کتاب سے نماز کا سبق پڑھو کر سبق کے کئی پہلوؤں کو تقویت فراہم کر سکتا ہے۔ اس طرح طلبہ بے جوہر ہوتا ہے اس کو دیکھ کر مشکل نکات کو اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں۔ یوں طلبہ کا علم پورا ہو سکتا ہے۔

ان اقدامات یا اصولوں کی مدد سے ہر معلم اسلامیات کے اسباق کو تقریری طریقہ کی مدد سے آسان اور بہتر انداز میں طلبہ کو پڑھا سکتا ہے۔ استاد مثبت تدریس اور اس کے بہتر نتائج کا حامل اسی وقت ہو سکتا ہے جب استاد صحیح متون میں تیار کر کے اور ان اصولوں کو مد نظر رکھ کر سبق پڑھائے۔

### تقریری طریقے کی خوبیاں

- (1) تقریری طریقہ کے ذریعے طلبہ کو ایک جگہ اکٹھا کر کے آسانی سے معلومات دی جا سکتی ہیں اور بغیر کسی اضافی خرچ یا خصوصاً لیبیٹری یا کمرے کے ایک وقت تھوڑے وقت میں بہت سے طلبہ کو سبق سکھایا جا سکتا ہے۔
- (2) استاد بہمانی اور بغیر کسی مشکل کے تیار کر کے سبق طلبہ کو پڑھا سکتا ہے۔
- (3) اس کے ذریعہ مربوط معلومات کو صحیح انداز میں پیش کر کے پڑھایا جا سکتا ہے اور طلبہ کو متوجہ کرنے کے لیے دلچسپائی طریقوں سے پیدا کی جاسکتی ہے۔
- (4) عمدہ اخلاقی اور معلوماتی درس دیا جا سکتا ہے۔
- (5) عبارت (اسلامیات - عربی) کی تشریح بہمانی کی جا سکتی ہے۔

لے اور ان کی مدد سے بات کی وضاحت کی جائے اور اگر ضرورت پڑے تو موضوع کو مزید واضح کرنے کے لیے کہانی یا قصہ آسان و دلچسپ انداز میں بیان کیا جائے اس طرح طلبہ پوری طرح توجہ اور دلچسپی سے بات کو سمجھ سکتے ہیں۔

### (8) حلقہ معلومات سے ربط

تقریری طریقہ چونکہ زیادہ تر لہجہ کی صوابدید پر ہوتا ہے۔ طلبہ صرف خاموشی سے سن کر فہم حاصل کرتے ہیں، اس لیے یہ اسی وقت موثر ہو سکتا ہے کہ جب طلبہ کی سابقہ معلومات کو ملحوظ رکھ کر نئی معلومات دی جائیں اور تقریر کا آغاز اسی سطح سے کیا جائے جس پر طلبہ کی سابقہ معلومات موجود ہوں۔ تدریس کا اصول ہے کہ طلبہ کو معلوم سے نامعلوم کی طرف مقرون سے مجرئی کی طرف لے جایا جائے اور یہ طلبہ کی سابقہ معلومات سے مربوط کر کے سبق شروع کرنے سے ہو سکتا ہے۔

### (9) سمعی بصری اعانات کا استعمال

تقریر میں معلم کا مسلسل بولنے چلے جانا اور طلبہ کو صرف زبانی معلومات دینا ان میں اکٹھا کلاب بن جاتا ہے۔ اگر سبق کے دوران اہم مقامات پر سمعی بصری اعانات کی مدد سے اہم نکات کو واضح کیا جائے تو اس سے طلبہ میں دلچسپی بھی پیدا ہوتی ہے اور دوسرا سبق موثر اور زیادہ مثبت ہو جاتا ہے۔ اس کے استعمال سے طلبہ میں سمیٹنے کا شوق پیدا ہوتا ہے۔ اسلامیات کے سبق میں استعمال کے لیے خاکے، تصاویر، ریڈیو، ٹیپ ریکارڈ اہم اعانات ہیں۔

### (10) جمہوری ماحول اور ہمدردانہ رویہ

تقریر کے دوران جمہوری ماحول پیدا کرنا اگرچہ مشکل ہوتا ہے لیکن استاد اگر دوست، رہنما، ہمدرد بن کر گفتگو کرے اور صرف اپنی بات پر زور دینے کی بجائے طلبہ کی طرف سے کوئی سوال و جواب، مباحثے کی آزادی دے تو اس طرح ایک تو جماعت میں جمہوری ماحول کی نشوونما ہوگی اور دوسرا طلبہ اپنی شرکت سے تدریس کو مزید موثر اور مثبت بنا سکتے ہیں اور یوں تعلیم بہتر ہو سکتا ہے۔ بعض اساتذہ اپنا پورا لکچر ختم کرنا

مثالوں پر کیا جاتا ہے اس میں اطلاق یا استقرانی انداز میں سوالات کو بنیادی اہمیت حاصل ہوتی ہے۔ اس کو طلبہ کی ذہنی سطح کے برابر استعمال کیا جاتا ہے اور طلبہ کی سابقہ معلومات کو بنیاد بنایا جاتا ہے۔

اگر استقرانی اور استقرانی طریقوں کا موازنہ کریں تو ہمیں منطقی طریقہ کے بارے میں صحیح رائے کا پتہ چلے گا۔ استقرانی طریقہ میں پہلے مسئلے کو یا کسی حقیقت کو پوری طرح سمجھ کر اس کے بعد متعلقہ حقائق و شواہد کی تلاش کی جاتی ہے پھر جمع شدہ ان حقائق و شواہد کی پوری احتیاط سے چھان بین کر کے ان کا موازنہ کرتے ہیں اور متعلقہ و غیر متعلقہ باتوں کو جدا کر کے مطلوبہ مواد اکٹھا کرتے ہیں اور اس قطع و برید کر کے منظم ترتیب دے کر نتیجہ اخذ کیا جاتا ہے اور پہلے سے جمع شدہ حقائق و شواہد کی مدد سے خاکہ بھی تیار کیا جاتا ہے۔ اب ان کے ذریعے کوئی عام اصول یا کلیہ اخذ کیا جاتا ہے۔

استقرانی طریقہ میں کوئی نظریہ جو پہلے سے موجود ہو اس کی صداقت کو جانچنے کے لیے خاص واقعات کا موازنہ کیا جاتا ہے یہ ہر قسم کے مسئلہ میں پھیلا قدم سے کیونکہ دہرد کا احساس نہ ہونے سے اس کے حل اور شعور کا احساس حاصل کرنا مشکل ہوتا ہے۔ اس لیے مسئلہ کی اصل نوعیت جان کر اس کو حل کرنے اور تجرباتی جانچ پڑتال کرتے ہیں اور فیصلہ غلط ہونے کی صورت میں یا حل تجویز کر کے یہی عمل دہرایا جاتا ہے یعنی اس میں سابقہ تجربات کی تصدیق کی جاتی ہے چنانچہ منطقی طریقہ ان دونوں کے اشتراک سے وجود میں آتا ہے۔ اس کو مسئلہ طریقہ بھی کہتے ہیں۔

### طریق کار

اس میں معلم اعلان سبق کے بعد طلبہ کی ذہنی سطح کے مطابق اپنے سبق کا آغاز کر کے طلبہ کو ایک حل شدہ مثال بتاتا ہے جس میں کوئی اصول یا قاعدہ موجود ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر اللہ تعالیٰ نافرمانوں کی کوئی مدد نہیں کرتا۔ چند ایک مثالیں دے کر اس کلمے کی وضاحت کی جاتی ہے اور پھر جنگ احد کے سبق کا آغاز کر کے طلبہ کو مختلف سوال و جواب کے ذریعے جنگ احد میں مسلمانوں کے احوال اور نتائج سے آگاہ کیا جاتا ہے۔ اس طریقہ کا ایمانی کا دارومدار سوالوں پر ہوتا ہے نیز طلبہ جو جوابات

(6) اس طریقہ کو دوسرے کسی طریقہ سے باہم ملا کر تدریس کی جاسکتی ہے۔  
(7) طلبہ کے سامنے حالات، واقعات کا ہو ہو نقشہ کھینچ کر بیان کرنے سے تدریس موثر اور تعلم بخبت ہو سکتا ہے۔

### تقریری طریقے کی خامیاں

- (1) اس طریقہ میں استاد چونکہ تمام سبق بیان کر کے طلبہ تک پہنچاتا ہے اور طلبہ خاموشی سے غیر فعال کردار ادا کرتے ہیں جبکہ آموزش فعال عمل ہے اور طلبہ دلچسپی کا مظاہرہ بھی نہیں کرتے۔
- (2) طلبہ کے سامنے واقعات کو صرف بیان کر کے سمجھانا مشکل کام ہے اور یہ صرف زبان و بیان پر عبور رکھنے والا معلم ہی استعمال کر سکتا ہے۔
- (3) فن تقریر اور اس کے لیے ضروری لب و لہجہ اور چہرے کے تاثرات کے اظہار کی قوت کا ہونا ضروری ہے اس کے بغیر یہ طریقہ غیر موثر ہوتا ہے۔
- (4) تقریر سے طلبہ کی ذہنی استعداد کا ہم آہنگ ہونا ضروری ہے ورنہ ان کے سامنے تقریر کرنے سے کوئی بات ان کی فہم میں آنا مشکل ہے۔
- (5) بعض مانتھی نکات اور پیچیدہ اصطلاحات کی تشریح اور فہم دینا مشکل ہے۔
- (6) طلبہ کو اپنے طور پر خیالات کے اظہار کا موقع نہ ملنے سے بہتر آموزش نہیں ہو سکتی۔

### 4.3- منطقی طریقہ (Logical Method)

اس طریقے میں بنیادی طور پر دو طریقوں کو ملا کر تدریس کی جاتی ہے۔ منطقی میں دو مشہور نمانہ استقرانی اور استقرانی طریقے استعمال ہوتے ہیں ان میں استقرانی طریقہ زیادہ قابل قبول اور مانتھی ہے۔ استقرانی طریقہ تجلیل یا تجرباتی طریقہ کہلاتا ہے جو اصولوں، قاعدوں اور ریاضی کے فارمولوں کے لیے بہتر رہتا ہے۔ استقرانی (Inductive) اسلامیات میں عام طور پر استقرانی (Deductive) اور استقرانی (Inductive) طریقوں کو ملا کر استعمال کیا جاتا ہے۔ اس میں طلبہ کو نفس مضمون براہ راست نہیں بتایا جاتا بلکہ مثال کا تجزیہ کیا جاتا ہے اور پھر اس تجزیے کا اطلاق بہت سی

#### 4.4- مباحثی طریقہ (Discussion Method)

بحث و مباحث سے عمل نکالنا ایک قدیم طریقہ ہے اور آج بھی یہ طریقہ مروج رہا ہے۔ اور مستعمل ہے۔ تدریس میں اگر بحث و مباحث منظم انداز میں ہو تو بہتر نتائج حاصل ہوتے ہیں۔ اس میں استاد ایک کتبہ یا موضوع بیان کرتا ہے اور طلبہ کو اس پر اپنی سابقہ معلومات کی بنا پر بحث و مباحث کی دعوت دیتا ہے اور آخر میں استاد خود اس کی مکمل اور صحیح وضاحت کرتا ہے اور دلائل کو مستحکم کرتا ہے۔ یعنی اکثر موضوع کے حق میں یا مخالفت میں بولنے کی دعوت دے کر استاد آخر میں بحث سمیٹ کر موضوع کے بارے میں حتمی رائے (خوبیاں یا خامیاں) بیان کرتا ہے۔

#### اسلامی تاریخ میں حیثیت

اسلام کی تاریخ میں مباحثی طریقہ کو تعلیم میں بڑی اہمیت حاصل رہی ہے۔ آپ کی زندگی میں ایسے کئی مواقع آئے کہ آپ نے مسئلہ پر سب صحابہ کو آزادانہ اظہار رائے کا کہا اور پھر کسی نتیجہ پر پہنچ کر اس پر عمل کیا مثلاً "آپ سوال کرتے کہ تم جانتے ہو پہلوان کون ہے۔ صحابہ مختلف جواب دینے آخر میں آپ فرماتے " نہیں پہلوان وہ ہے جو اپنے نفس کو بچھاؤ دے۔" اس طرح طلبہ کو اسلامی مدارس میں موضوع دے کر باہمی مباحثے اور مناظرے کی دعوت دی جاتی ہے اور یوں ان کی کتبہ آفرینی، فن تفریح اور قوت استدلال نکھر آتی ہیں۔ اسی طرح استاد طلبہ کو گفتگو اور نقطہ نظر بیان کرنے کی کوشش کرتا ہے تو طلبہ آزادانہ ماحول میں مسائل و فیوض پر گفتگو کرنے اور بحث کرنے کے اہل ہو جاتے ہیں اور تعلیمی میدان میں ترقی کرتے ہیں۔

#### مباحثی طریقے کے اصول

مباحثے میں تدریس اسلامیات کے دوران درج ذیل اصولوں کو مدنظر رکھا جائے۔

دین کے ان کو مستور یا نظر انداز کیے جانے پر بھی ہے۔ جن کے جوابات تدریس کے لئے لکھے اچھے اور مفید ہوں ان کی تعریف و تحسین کی جائے غلط جواب دینے والوں کی سرزنش نہ کی جائے۔ پر جو جواب دے سکے ان کو مجبور نہ کریں۔ طلبہ کے جوابات کو موضوع سے مربوط کرنے کے لیے مہارت اور دور اندیشی کا ہونا ضروری ہے کیونکہ پہلے طلبہ کی ذہنی سطح، قابلیت، عمر اور ماحول کا صحیح اندازہ لگانا پڑتا ہے پھر سوالات کرنے کے لیے بہتر طریق کار کا ہونا ضروری ہے۔ سوالات جتنے مناسب اور سوزوں ہوں گے نفس معنوں اتنا ہی کامیابی کے ساتھ سوزوں طریقے سے طلبہ کے ذہنوں میں منتقل ہو سکے گا۔ یہ طریقہ سطرط کا ایجاد کردہ ہے۔ اس میں طلبہ سے ایسے سوالات کیے جاتے ہیں جو فکر انگیزی کا کام دیتے ہیں۔

#### سوالات کی نوعیت

اس طریقہ کا دارودار طلبہ سے کیے گئے سوالات کی روشنی میں منتقل کردہ مواد پر ہوتا ہے۔ استاد کے لیے سوالات پر غور و فکر کرنا اور انہیں منطقی انداز سے مرتب کرنا ضروری ہوتا ہے۔ سوالات کا معلوم سے نامعلوم کی طرف اور محسوس سے غیر محسوس کی طرف ہونا ضروری ہے۔ اس لحاظ سے سوالات کو درج ذیل خصوصیات کا حامل ہونا چاہیے:

- 1- سوالات آسان، واضح اور غیر مبہم ہوں۔
- 2- ایک سوال صرف ایک نکتے کے بارے میں ہو۔
- 3- سوال فکر انگیز ہو تاکہ ان طلبہ کی ذہنی صلاحیتوں کو مشق کا موقع ملے۔
- 4- سوال مختصر اور جامع ہوں۔
- 5- سوال کی بناوٹ ہی صحیح جواب کی نشان دہی کرتی ہو۔
- 6- سوال کا جواب مختصر طور پر دینا ممکن ہو۔
- 7- تمام سوالات منطقی طور پر مربوط ہوں یعنی پہلے سوال کے جواب پر ہی دوسرا سوال کیا جائے۔
- 8- سوالات کے جوابات معلم خود بھی پہلے سے تیار کر لے۔

مطابق رائے کا اظہار کرتا ہے اور جو غلط یا درست ہو سکتی ہے اس لیے کلاس میں ایسا اجول ہونا چاہیے کہ طلبہ ایک دوسرے کی رائے کا احترام کرتے ہوئے نتیجہ دہیں اور جو رائے موضوع سے متعلق صحیح ہو اس کو بلا تردد تسلیم کر لیں۔ ان میں دوسرے کی رائے کو تسلیم کرنے اور احترام کا جذبہ موجود ہو۔

6- طلبہ کو گروہوں میں تقسیم کرنا  
مباحثی طریقے کو مفید بنانے کے لیے ضروری ہے کہ طلبہ کو گروہوں میں تقسیم کر کے پورے نظم و ضبط کے ساتھ ہر ایک کو باری باری گفتگو کرنے کا موقع دیا جائے۔ اس طرح کلاس میں نظم و ضبط اور بحث کے نکات میں ترتیب ہو سکتی ہے۔

7- طلبہ کی رائے کا خوش گوار رد عمل  
بحث و مباحثے کے دوران اس بات کا خیال رکھا جائے کہ جو بھی رائے طلبہ کی طرف سے دی جا رہی ہے، دوسرے طلبہ اور استاد اسے خوش گوار رد عمل کا اظہار کریں۔ اگر ایک لڑکا اچھی اور مفید رائے کا اظہار کرتا ہے تو اس کی تائید اور تحسین کے ذریعے حوصلہ افزائی کی جائے اور اگر کوئی رائے غلط ہو تو اس کو رد کرتے ہوئے تحقیر کا پہلو نہ نکالا جائے اور نہ ہی کسی منفی رد عمل کا اظہار ہو بلکہ ان کو بہتر انداز میں دوبارہ کوشش کی ترغیب دی جائے۔ اس کے علاوہ طالب علم کو اپنے فطری انداز، لیے اور گفتگو کے ساتھ بولنے کا موقع دیا جائے اور غلطیوں کو نوٹ کر کے معلم بعد میں صحیح کر دے۔

8- بحث کے اختتام پر استاد کی گفتگو  
جب تمام طلبہ بحث ختم کر لیں تو آخر میں استاد ان تمام نکات کو جمع کر لے اور موضوع پر متوازن اور جامع گفتگو کرے اور ہر طالب علم کے نکات (رائے) کو بھی ساتھ بیان کر کے حتمی اور موثر طور پر وضاحت کرے۔

1- موضوع مفید اور طلبہ سے متعلق ہو  
طلبہ اسی موضوع کے بارے میں سننا، بات کرنا یا سوچنا پسند کرتے ہیں جس سے ان کو دلچسپی ہو اور وہ انہیں کوئی فائدہ دے سکتا ہو اس لیے موضوع کا ٹکس مضمون کے اعتبار سے مفید ہونا اور اسے طلبہ کے مزاج کے مطابق ہونا ضروری ہے۔

2- طلبہ کی عمر اور استعداد کے مطابق اور واضح ہو  
بحث و مباحثہ اسی وقت فائدہ مند اور کامیاب ہو گا جب وہ بچوں کی عمر اور ذہنی استعداد کے عین مطابق ہو گا۔ اس طرح وہ اس کے بارے میں اپنی فکری صلاحیتوں سے کام لے کر اپنی رائے حق یا غلطت میں بیان کریں گے اور جو موضوع سمجھنا مقصود ہے وہ بھی آسانی ان کی سمجھ میں آجائے گا اور واضح ہونے سے وہ آسانی سے اپنی آموزش کر سکتے ہیں۔

3- مباحثی آزاد نہ ہو  
بحث و مباحثے کے لیے ضروری ہے کہ طلبہ کو موضوع کے رانہیں آزادانہ ماحول میں اپنی رائے کا اظہار کرنے دیا جائے اور وہ بغیر کسی بناؤ یا جھجک کے دوسروں کو اپنی رائے بیان کر سکے۔ اس طرح کلاس میں جمہوری ماحول قائم کرنے میں آسانی ہوگی۔

4- بحث کرنے والے موضوع کے بارے میں مخلص اور نتیجہ ہوں  
اس طریقے سے فائدہ اٹھانا تب ممکن ہو گا جب طلبہ جس موضوع پر بحث کر رہے ہیں وہ اس کی نوعیت و افادیت سے آگاہ ہوں اور مخلصانہ اور نتیجہ طور پر بحث میں حصہ لیں۔ اس لیے استاد پہلے ان کو موضوع کی افادیت اور مقاصد بتا دے ورنہ طلبہ اس کو صرف وقت گزارنے کا بہانہ سمجھ سکتے ہیں۔

5- طلبہ ایک دوسرے کی صحیح رائے تسلیم کرنے کا جذبہ رکھتے ہوں  
بحث کے دوران چونکہ ہر طالب علم اپنی انفرادی سوچ اور ذہنی استعداد کے



## مباحثی طریقے کی خوبیاں

- 1- اس طریقے سے طلبہ میں اپنے نقطہ نظر کو ترتیب دینے کی صلاحیت ابھرتی ہے اور وہ سزاوارانہ بیان کرنے کے قابل ہو سکتے ہیں۔
- 2- طلبہ کو اظہار رائے کا موقع ملتا ہے اور اپنا اپنی الصغیر بیان کرنے کی جھجک دور ہوتی ہے۔
- 3- طلبہ کو اپنے دوسرے ساتھیوں کی آراء سننے کا موقع ملتا ہے۔
- 4- مختلف آرا کا موازنہ کر کے اچھی رائے کی پرکھ کرنے کے قابل ہو سکتے ہیں۔
- 5- طلبہ کے اندر اسلام کے بارے میں زیادہ جاننے کا شوق اور تحقیق اور جستجو کا جذبہ پیدا ہوتا ہے۔
- 6- مل جل کر بحث کرنے سے اجتماعی شعور اور ملی و جمہوری احساس پیدا ہوتا ہے۔
- 7- مختلف اسلامی موضوعات کے تمام پہلو طلبہ کے سامنے آتے ہیں اور نئی معلومات حاصل ہوتی ہیں۔
- 8- عام نصاب سے ہٹ کر طلبہ کی تدریس ہوتی ہے اور ان میں اسلام پر غور و فکر کرنے کی صلاحیت پیدا ہوتی ہے۔ ان کے ذہن میں وسعت پیدا ہوتی ہے۔
- 9- طلبہ میں مخالفین کی رائے سننے اور گفتگو کرنے کا سلیقہ آیا ہے۔
- 10- طلبہ کی ذہنی ورزش ہوتی ہے اور وہ اچھے خلیفہ، استاد، سائنس دان وغیرہ بن سکتے ہیں اور اپنے خیالات کو وضاحت دینے اور تحقیق کا جذبہ ابھرتا ہے۔
- 11- طلبہ میں کتابی کیزا بننے اور اندھی تقلید کی بجائے خود پرکھ کرنے کی صلاحیت پیدا ہوتی ہے اور اس طرح وہ دین میں سمجھ بوجھ حاصل کر سکتے ہیں۔
- 12- دوسروں کا احترام کرنے، باصلاحیت طلبہ کی صلاحیتوں سے باخبر ہو کر فائدہ اٹھانے کا موقع ملتا ہے۔ اسی طرح دھم و ضبط اور معاشرتی نشوونما کا موقع ملتا ہے۔

## مباحثی طریقے کی خامیاں

- 1- بعض اوقات طلبہ میں غصہ، بحث یا کج بحثی کی عادت پڑ جاتی ہے۔
- 2- بعض طلبہ اس آزادی رائے کو غلط استعمال کرتے ہیں۔

- 3- بعض دفعہ طلبہ دھم اور خدشہ ہو جاتے ہیں۔
- 4- بعض اوقات نامناسب اور غیر موزوں لب و لہجہ استعمال کیا جاتا ہے اور طلبہ غصہ کا نشانہ اترتے اور حقیر سمجھنے کا موقع پاتے ہیں۔
- 5- تکرار اور ہوشیار طلبہ متوسط طلبہ کو سامنے آنے کا موقع نہیں دیتے ہیں۔
- 6- متوسط اور متوسط سے کم استعداد کے طالب علموں میں احساس کمتری پیدا ہو جاتا ہے اور غصہ میں انتشار اور بد نظمی پیدا ہو سکتی ہے۔
- 7- اس طریقے کو تعلیمی ٹانگے کی بجائے ٹھنک تفریح سمجھا جاتا ہے۔
- 8- بحث طویل ہونے سے وقت بہت ضائع ہوتا ہے۔
- 9- بحثیہ ذہن ہونے کی وجہ سے جمہوری رائے کا احترام نہیں کرتے اور اس طرح غصہ میں گروپ بندی پیدا ہو جاتی ہے۔

## 4.5۔ یعنی طریقہ (Assignment Method)

تعلیمی طریقہ خصوصاً ثانوی اور اعلیٰ جماعتوں میں تدریس اسلامیات کے لیے بہت مفید ہے۔ اس میں معلم اہم موضوع پر گفتگو کرتا ہے اور طلبہ میں اس کے لیے دلچسپی پیدا کرتا ہے اور ان میں تفویض کو سرانجام دینے کا صحیح شعور پیدا کرتا ہے۔

تعلیمی ایک طرح سے غیر رسمی تعلیمی عمل کی حامل ہوتی ہے اور اس کی مدد سے تدریس، آموزش و تعلیمی مقصد کو پورا کیا جاتا ہے۔ یہ ترکیب ہوتی ہے۔ یہ آموزش کو مضامین سے تدریس اسلامیات میں طلبہ کے سامنے معلم موضوع پر گفتگو کر کے تدریس سمجھات اور دلچسپی کے پہلوؤں پر روشنی ڈالتا ہے اور پھر ان کی رہنمائی کے لیے اس کو مضامین حوالہ جات کی کتب و رسائل کے بارے میں بتاتا ہے۔ اس کے لیے وہ ان کو موضوع کا تفصیلی خاکہ بتاتا ہے اور پھر مواد جمع کرنے اور ترتیب دینے کا کام طلبہ پر چھوڑ دیتا ہے۔ طلبہ اس پر ایک مضمون، مقالہ یا مقالہ تحریر کرتے ہیں۔ تفویض مقصد پر ذمہ داری کے اعتبار سے کسی قسم کی ہو سکتی ہے۔

اس طریقے سے طلبہ میں تحقیق و جستجو کی عادت پڑ جاتی ہے جو اسلامیات میں ضروری ہوتی ہے۔ اس سے طلبہ کی انفرادی صلاحیتوں کی نشوونما ہوتی ہے اور وہ زیادہ شریعت سے تعلق رکھتے ہیں۔ اگر تفویض کردہ کام طلبہ کو مقاصد کی نشان دہی کرنے اور بہتر

تعمیراتی طریقے کی خوبیوں

ظہیر میں کتابوں کا مطالعہ کرنے اور اپنے اسلاف کی تحریروں کا مطالعہ کرنے کا عشق پیدا ہوا ہے۔

عصب میں اسلامی موضوعات کے بارے میں معلومات جمع کرنے اور جاننے کا شوق پیدا ہوا ہے۔

ظہیر اسلامی اصولوں کے عین مطابق اپنے وقت کو بے کار اور غیر مفید باتوں میں ضائع کرنے سے بچ جاتے ہیں اور اس کا صحیح اور درست طریقے سے استعمال کرنا سیکھ جاتے ہیں۔

ظہیر کی مجموعی لیاقت میں اضافہ ہوتا ہے۔

ظہیر کی تحریری قوت اور صلاحیت کی بہتر طور پر نشوونما ہوتی ہے۔

ظہیر ایک موضوع کے بارے میں مختلف حوالہ جات کا مطالعہ کرتے ہیں جس سے ان میں عقیدہ اور تہمید کی صلاحیت پیدا ہوتی ہے۔

ظہیر کو اگر تقویٰ کی اہمیت واضح کی جائے تو وہ دلچسپی اور شوق سے کام کرتے ہیں اور اس طرح وہ خود عملی طور پر آموزش میں شریک ہوتے ہیں۔

ظہیر صرف پڑھنے اور سننے کی بجائے خود اپنے طور پر مواد کو اکٹھا کر کے ترتیب سے ترتیب کرتے ہیں۔ عام طریقوں سے یاد کرنے کی نسبت اس طرح ان کا نظم و ضبط بہتر ہے اور کافی دیر تک ذہن میں موجود رہتا ہے۔

ظہیر میں تخلیقی صلاحیتوں کی نشوونما ہوتی ہے کیونکہ وہ کتاب سے رکنے یا استاد کے بولنے کو الفاظ کو لکھنے یا یاد کرنے کی بجائے خود اپنے الفاظ میں معلوماتی مواد کو تحریر کرتے ہیں۔

تعمیراتی طریقے کی خامیاں

اس طریقے میں کمی خوبیوں کے ساتھ ساتھ خامیاں بھی پائی جاتی ہیں۔

ظہیر کو چونکہ عام موضوعات پر تفریق دی جاتی ہے، اس طرح ظہیر کتابی کیلئے بہتر ہے۔

ظہیر صرف موضوع چن کر اور رہنمائی کر کے بے فکر ہو جاتا ہے تو ظہیر ناچینتہ ذہن کی بدولت بہتر طور پر فائدہ نہیں اٹھا سکتے۔

رہنمائی کرنے کے بعد دیا جائے تو اس سے ظہیر بہتر تعلیم پاتے ہیں اور ان کی صلاحیتوں کو جلا ملی ہے۔ اسلامیات میں استاد آیت قرآنی یا موضوعات اسلامی کی تشریح و توضیح مناسب انداز میں کرنے کے بعد ظہیر کو ایسی تشریحوں اور تفسیروں کی طرف متوجہ کر سکتا ہے جو ظہیر کے لیے موزوں ہوں۔ یہ طریقہ آیت کی تفسیر و تشریح، معاشرتی آداب اور معاشرتی اخلاقیات کے بارے میں اختیار کر سکتے ہیں۔ اسلامی مہاشیات، سیاسیات اور قانون اور شہریت پر بھی متعلقہ معلومات جمع کی جاسکتی ہیں۔

طریق کار

اس طریقے کو تالیقی طریقے بھی کہتے ہیں۔ ظہیر دینے گئے موضوع پر مضمون یا مقالہ تحریر کرتے ہیں۔ بعض دفعہ دو یا دو سے زائد ظہیر مل کر اسے تحریر کرتے ہیں۔

استاد ہر مرحلہ پر ظہیر کی نگرانی کرتا ہے یعنی موضوع کے چناؤ، خاکے کی تیاری، کتابوں اور رسالوں یعنی ماخذوں کی فہرست کی تیاری میں مدد دیتا۔ اسی طرح ان کی تحریر دیکھ کر مشورہ دیتا اور غلط یا نامکمل تفصیلات درست کرتا، اسی طرح واقعات کی چھان بین اور تصدیق میں مدد دیتا شامل ہے۔ اس کے لیے استاد کو چاہیے کہ ظہیر کو وسیع

مطالعے اور معلومات کو ترتیب دینے کا سلیقہ رکھائے۔ اس کے لیے انھیں کتابوں کی فراہمی اور خود لاہیری کا جائزہ لے کر بتانے کے فلاح موضوع کے لیے کون سی کتاب

بہتر ہے۔

استاد ظہیر کو لکھے ہوئے مسودے پر مناسب اصلاح اور حسب ضرورت کمی مسئلہ کی تشریح و توضیح کرتا ہے۔ مثال کے طور پر "اسلام میں نظام حکمرانی کے طریقے"

پر ظہیر کو تین سے زائد کتابیں مع درمی کتاب بتا کر انھیں نظام حکمرانی کے مختلف پہلوؤں، مثال کے طور پر خلافت، امامت اور طریق انتخاب جیسے موضوعات پر مواد جمع

کر کے مقالہ لکھنے کے لیے کہہ سکتا ہے۔ ظہیر کو یہ بھی بتا سکتا ہے کہ قرآن، حدیث اور فقہ کی کتابوں میں کیا لکھا ہے اور وہ درمی کون سی کتابوں سے مدد لے سکتے ہیں۔

ساتھ ہی ظہیر کو مطلوبہ مقالے کی ضخامت کے بارے میں بھی بتا دے گا۔ عام طور پر یہ طریقہ کافی وقت طلب ہوتا ہے، اس لیے موضوع مختصر اور ضخامت مقالہ کم رکھی

جائے۔

قابل ذکر ہیں۔

### تعلیمی سیر کے لیے اقدارات / ضروری امور

تعلیمی سیر چونکہ سیاحتی طریقہ میں ایسا ذریعہ ہے کہ بچے خود کسی شے کی معلومات اور نوعیت اپنی آنکھوں سے دیکھ کر معلوم کرتے ہیں اور یہ اس وقت کامیاب طریقہ بن سکتا ہے جب اس کا اہتمام کرتے وقت چند بنیادی امور کو مد نظر رکھ کر منصوبہ بندی کی جائے۔

1- بچوں کی عمر سے مناسبت

تعلیمی سیر کا پروگرام بچوں کی عمر اور ذہنی سطح کی مناسبت سے بنایا جائے گا۔ چھوٹے بچے دو تین گھنٹوں کی سیر کے بعد پیرا ہو جاتے ہیں۔ اس لیے ان کو آگاہی میں ہی قریبی مقام پر لے جایا جائے۔ اسی طرح پروگرام ان کی مناسبت سے ترتیب دے کر ان کے آرام، دلچسپی اور دیگر ضروریات کو مد نظر رکھ کر بنایا جائے۔

2- سیاحت کی غرض و غایات

سیاحتی طریقہ کی کامیابی تب ہی یقینی ہے کہ جب طلبہ اور اساتذہ کو اس سے حاصل ہونے والے مطلوبہ مقاصد اور فواید کا علم ہو اور اس کی تعلیمی اہمیت کا صحیح اندازہ ہو کیونکہ تعلیمی غرض و غایات کی وضاحت کے بعد طلبہ بہتر طور پر اس سے استفادہ حاصل کر سکتے ہیں۔

3- مناسب تعداد طلبہ

تعلیمی سیر میں شریک طلبہ کی تعداد مناسب ہو۔ یہ ان کو کہانی کہنوں کا جاننے اور دوسرا ان کے لیے اظہار میں دشواری جانتا ہے۔ جب تعداد زیادہ ہوگی تو سارا وقت ان کی دیکھ بھال اور سنبھالنے میں صرف ہو گا اور اصل مقصد حاصل نہیں ہو سکے گا۔

3- اکثر ذہین طلبہ کام میں دلچسپی تو لیتے ہیں مگر درمیانی یا کم ذہین طلبہ دوسروں کی نقل کر کے جان چھڑانے کی کوشش کرتے ہیں اور ان میں نقل کرنے کی عادت پڑ جاتی ہے۔

4- اکثر اوقات کتابوں کی عدم دستیابی سے طلبہ کو خاطر خواہ فائدہ نہیں ہوتا، صرف وقت ضائع ہوتا ہے۔

5- اس طریقہ کا دورانیہ بہت لمبا ہوتا ہے اور اس طرح نصاب پر عبور حاصل کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔

4.6- سیاحتی طریقہ

تعلیم اور تعلم صرف سکول کی چار دیواری تک ہی محدود نہیں اور طلبہ کی تعلیمی بنیاد کو وسعت دینے اور مستحکم بنانے کے لیے حتی الامکان براہ راست تجربات کے مواقع بہم پہنچائے جائیں اور وہی تعلم (آموزش) مستحکم اور پایدار ہوتا ہے جس میں طلبہ خود ذاتی مشاہدہ کر کے اور سرگرمی سے شریک ہوں۔ سیاحتی طریقہ میں سیر کے ذریعے طلبہ کو روایتی طریقوں سے ہٹ کر تعلیم کے تجربات کرائے جاتے ہیں۔ سیر و تفریح دیے بھی عرصہ قدیم سے علم حاصل کرنے کا مقصد اور مشہور ذریعہ ہے۔ اکثر نامور مفکرین تعلیم و معین انذابات کی زندگی کا زیادہ تر حصہ سیر و سیاحت میں گزارا۔ شیخ سعدی نے ساری عمر سیر و سیاحت میں گزار دی اور ان کی عملی زندگی کا ایک ایک لمحہ قابل ذکر ہے۔

بچے فطری طور پر سیر و تفریح کے بہت دلدادہ ہوتے ہیں۔ اس طرح سیاحتی طریقہ کے ذریعے ان کو کتابوں اور جماعت کی نسبت زیادہ بہتر انداز میں معلومات اور واقفیت عامہ پہنچائی جاسکتی ہیں۔ اس کا مقصد طلبہ کو یعنی مشاہدات اور ذاتی تجربات کے فوائد سے بخوبی آگاہ کرنا ہے۔ اس لحاظ سے تعلیمی سیر یا چنگ کا مقصد تعلیم و تربیت ہونا چاہیے۔ اسلامیات میں بھی کئی طریقوں کی طرح اس طریقہ سے بھی مدرسں کا کام بہتر کیا جاسکتا ہے۔ اس میں بچے آزادی اور باہمی عمل جنوں کے ذریعے خود مشاہدہ کر کے تعلیم پاتا ہے۔ تعلیمی سیر میں ہی طرح کی سیر آجاتی ہے جن میں تاریخی مقامات، بڑی درس گاہیں، قدرتی مناظر اور تعلیمی اہمیت کے حامل اہم مقامات

4- سفر کا خاکہ / منصوبہ  
جس سفر یا سیر کے لیے جارہے ہوں پہلے اس کا خاکہ تیار کر لینا چاہیے اور ہر طالب علم کو بتا دینا چاہیے کہ کس کس مقام پر جانا اور کتنے کتنے وقت تک رہنا ہے۔ اسی طرح کھانا کھانا، رات کا قیام وغیرہ کس جگہ کیا جائے گا۔ اس طرح طالب علم مقامات کی نسبت سے اپنے ساتھ ضروری سامان رکھ لیں گے اور ذہنی طور پر پہلے سے آمادہ ہوں گے اور سیر کے دوران کی طالب علم کو دشواری پیش آنے کے سلسلے میں کوئی امکان اور شگہہ بھی نہیں ہو گا۔

5- وقت کا تعین اور ذریعہ آمدورفت  
سفر کے لیے وقت کا تعین پہلے سے کرنا ضروری ہے۔ اس طرح وقت کو مناسب تقسیم کر کے سیر کا پروگرام مرتب کیا جائے گا اور ساتھ ہی یہ فیصلہ بھی کرنا کہ وقت کی مناسبت سے کون سا ذریعہ آمدورفت بہتر رہے گا۔ اس کے لیے سیر کے مقام کی جغرافیائی نوعیت اور راستے کا علم ہونا چاہیے اور وہ ذریعہ اختیار کیا جائے کہ طلبہ اس سے کسی مشکل یا پورٹ کا شکار نہ ہوں اور اس مقام کے بارے میں مکمل معلومات حاصل کر لینی چاہیے۔

6- اخراجات کا اندازہ  
تعلیمی سفر کے اخراجات کا اندازہ پہلے کرنا بہت ضروری ہے کہ ہر طالب علم پر کتنا خرچ آئے گا اور یہ اندازہ لگایا جائے کہ طلبہ پر یہ خرچ بوجھ تو نہیں بنے گا۔ یہ بہتر ہو گا کہ کسی اتفاقی ضرورت یا ایمر جیسی کے لیے اضافی رقم رکھ لی جائے۔

7- سفر کے لوازمات اور والدین کی رضامندی  
تعلیمی سیر پر جانے سے قبل اصرار مجاز سے اجازت حاصل کی جائے اور مقام و سفر کی مناسبت سے ضروری سامان کی وضاحت کر دی جائے۔ مثلاً "بستر لباس اور دیگر اشیاء وغیرہ۔ اسی طرح جس مقام کی سیر کے لیے جارہے ہیں وہاں کے حکام سے

اجازت و رہنمائی حاصل کرنا ضروری ہے تاکہ کسی ایمر جیسی کی سمیرت میں ان کو اطلاع دینا آسان ہو نیز بچوں کے والدین کو پوری نوعیت تک رسد حاصل کرنا ضروری ہو۔

8- بچوں کی شرکت اور گروپ امیر  
بچوں کو مختلف گروپوں میں تقسیم کر دیا جائے اور ہر گروپ کو ایک طالب علم کو ہر گروپ کا الگ امیر مقرر کیا جائے اور ہر امیر کو ان کی ذمہ داری اور طلبہ کو اس کی بات ماننے کی تلقین کی جائے۔ اس طرح طلبہ استاد کی معیوت کریں گے اور ان میں احساس ذمہ داری پیدا ہو گا۔ دیگر بچے انتظامات خود کرنے میں خوشی اور فخر محسوس کریں گے، استادان کی رہنمائی ضرور کرے۔

9- نظم و ضبط  
بچوں کو مناسب آزادی دیا جائے تاکہ وہ آزادی سے عہوم پھر سکیں اور کسی قسم کی بے جا پابندی لگانے سے گریز کیا جائے تاکہ وہ تعلیمی سیر سے فائدہ مند ہونے کے ساتھ ساتھ تعلیمی مقاصد کے حصول میں کامیاب ہو سکیں۔ ایسے بے جا آزادی سے گریز کیا جائے اور نظم و ضبط کو ملحوظ خاطر رکھا جانا چاہیے تاکہ کسی قسم کی دشواری یا ناخوش گوار بات پیش نہ آئے۔

10- تعلیمی سیر کے دوران نماز  
چونکہ اسلامیات کی مدرسوں میں تعلیمی اہمیت کے ساتھ ساتھ اسلامی روایات اور تربیت کو بھی مد نظر رکھا جائے چنانچہ سیر کے دوران نماز کا مناسب بندوبست کیا جائے اور نماز کو قضا نہ کیا جائے تاکہ طلبہ کو پتہ چل سکے اور عملی طور پر بھی آگاہ ہو سکیں کہ سفر کے دوران نماز کی ادائیگی کس طرح ہوتی ہے اور کسی حالت میں اس کا قضا کرنا اچھا فعل نہیں ہے۔

خود مشاہدہ اور ذاتی تجربات سے ان سے واقفیت حاصل کرتے ہیں اس طرح ان کا تعلم پختہ ہوتا ہے۔

5- طلبہ میں جذبہ تحقیق اور بخشیدار ہوتا ہے اور یہ تخیل کی بنیاد ہے۔ وہ کسی شے کے بارے میں صرف پڑھنے یا سننے پر اکتفا کی بجائے خود مشاہدہ اور تحقیق کرنے کی صلاحیت اور جذبہ حاصل کرتے ہیں۔

6- طلبہ کو تعلیمی سیرے سے سفر کے انقطعات اور اس کی مشکلات سے آگاہی ہوتی ہے اور انفرادی طور پر اس تجربہ کی بدولت آئندہ اس سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔

7- طلبہ میں مل جل کر کام کرنے کی صلاحیت اور باہمی تعاون و مشترکہ سعی کا شوق نشوونما پایا ہے۔ یہ آئندہ عملی زندگی میں ان کو فائدہ پہنچانے کا باعث بنتی ہے۔

8- نئے لوگوں کو دیکھنے، سمجھنے اور عمل کرنے کے ذریعے شناسائی حاصل ہوتی ہے۔

دردانہ

دردانہ  
Evangeline

11- معلومات کو قلم بند کرنا

تعلیمی سیرے قبل استاد ہر طالب علم کو بتا دے کہ اس سفر کی روینڈا اور پچ لکھے گا اور اپنے سفر کے تاثرات کو قلم بند کر کے پھر ہر پچ کلاس میں استاد کو پیش کرے گا۔ اس سے جہاں پچے کو لکھنے کا فن آئے گا وہاں اس سفر کی معلومات لکھنے سے مزید پختہ ہو جائیں گے۔

12- اختتام اور جائزہ

تعلیمی سفر کے اختتام پر تمام چیزوں کو گن لینا چاہیے اور وصالے شکر ادا کی جائے کہ یہ تعلیمی سیرے کی ہمت اللہ نے عطا کی اور بخوبی (خیر و خیریت) ختم ہوئی اور آخر میں جائزہ لے کر ان امور کی مناسب انداز میں تبدیلی یا اصلاح کی جائے تاکہ آئندہ تعلیمی سیرے بہتر انداز میں فائدہ اٹھایا جاسکے۔

تعلیمی سیرے کی خوبیاں

تعلیمی سیرے کے ذریعے اسلامیات کے مضمون کی تدریس میں بہت فائدہ حاصل کیے جاسکتے۔ اہم فوائد درج ذیل ہیں۔

1- بچوں کی معلومات میں اضافہ۔ تعلیمی سیرے طلبہ کی چیز یا مقام کے بارے میں پڑھنے اور سننے کی نسبت زیادہ معلومات حاصل کرتے ہیں اور وہ براہ راست اور صحیح معلومات اخذ کرتے ہیں۔

2- قوت مشاہدہ کی تربیت ہوتی ہے۔ طلبہ چونکہ سیرے کے دوران ٹھوس تجربات کے عمل سے گزرتے ہیں اور ایسے مواقع حاصل کرتے ہیں کہ وہ براہ راست اور بغور مشاہدہ کرتے ہیں جس سے ان کی قوت مشاہدہ کی تربیت بہتر انداز میں ہوتی ہے۔

3- تصورات جو صرف ذہنی نوعیت تک محدود ہوتے ہیں جب ان کا براہ راست مشاہدہ کیا جاتا ہے تو ان کے تصورات واضح ہو جاتے ہیں اور ہر پہلو نمایاں طور پر ان کی فہم میں آ جاتا ہے اور یہ دہریا اور پختہ ہو جاتے ہیں۔

4- سائنسی ماحول اور مختلف چیزوں کے بارے میں صحیح معلومات حاصل کرتے ہیں۔ وہ